

江苏开放大学 江苏城市职业学院

校级教学成果奖申报公示信息表

成果名称	高职艺术设计专业“一制四化”教学模式的研究与实践						
成果完成人	胡涓华、张翔、乔鸿君、陈慧、陈莉亚						
成果完成单位	江苏城市职业学院南通办学点	申报单位名称	江苏城市职业学院南通办学点				
是否曾获得过校级及以上教学成果奖 (未获得请填“否”，曾获得请填写获奖时间、授奖部门及奖项)	否						
成果简介 (300字以内)	<p>根据艺术设计专业特色，我们在教学中也将工作室教学理念应用于专业课堂教学中，并通过近三年的实践，总结出高职艺术设计专业“一制四化”的教学模式，“一制”即“企业导师制”“四化”即“课程项目化、项目任务化、任务成果化、成果应用化”，形成了“三个统一”和“两个对接”的教学体系，即产业需求和专业设置统一、职业标准和课程内容统一、设计过程和教学过程统一；毕业证书和职业资格证书对接、学历教育与职业继续教育对接，有针对性的培养高质量人才。通过实施，学生在专业学习和设计实践中有效掌握了设计思维、技术和方法，提高其创新思维，适应未来职业发展的需求，并且此教学模式可在高职院校普及和推广。</p>						
主要完成人情况	1	姓名	胡涓华	单位及职务	江苏城市职业学院南通办学点，艺术传媒学院艺术教研室主任	进入高校工作时间	2004.8
		主要贡献 (100字内)	开展与项目相关的理论研究，制定项目实施的指导思想和总体思路，负责并参与相关课题的申报与结题。总结和提炼“一制四化”模式教学的成功经验和具体做法，撰写理论文章。				
	2	姓名	张翔	单位及职务	江苏城市职业学院南通办学点，组织与宣传部部长	进入高校工作时间	1998.8
		主要贡献 (100字内)	策划教学成果在全校的推广应用，对在推广应用中出现的新情况、新问题，研究、制定合理化建议与解决办法，协助整理本教学成果的申报材料，并参与撰写研究报告和成果报告。				

	3	姓名	乔鸿君	单位及 职务	江苏城市职业学院南通办学 点, 艺术传媒学院院长	进入高校 工作时间	2003.8
		主要贡献 (100字内)	对项目研究给予指导、评价, 解决项目推进和实施过程中遇到的各种难题, 为方案实施和运行提供保障。策划和组织专题学习和对外交流活动, 提升项目组教师的理论水平与实践能力。				
	4	姓名	陈慧	单位及 职务	江苏城市职业学院南通办学 点, 艺术传媒学院教师	进入高校 工作时间	2000.9
		主要贡献 (100字内)	配合成果负责人开展与项目相关的理论研究, 协助制定项目实施的指导思想和总体思路。协助整理本教学成果的申报材料。				
	5	姓名	陈莉亚	单位及 职务	江苏城市职业学院南通办学 点, 艺术传媒学院教师	进入高校工 作时间	2005.7
		主要贡献 (100字内)	协助成果负责人开展与项目有关的教学研究, 参与制定项目实施的指导思想和总体思路。协助整理本教学成果的申报材料。				
主要 完成 单 位 贡 献	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 对项目研究进行全程管理, 提供配套资金支持, 定期检查研究进度, 评估研究目标和任务的完成情况, 确保研究的实效。 2. 基于项目研究的阶段性成果进行课程设置方面的改革。 3. 组织项目组教师参加教学研讨会, 团队教师在相互交流中开拓了视野, 提高了执教能力和研究水平。 4. 制定有关制度和政策, 通过建立跟踪评估、加强考核等手段, 促进了本教学成果的推广和应用, 真正发挥其在高职艺术设计教学中的作用和价值。 5. 对教学成果申报材料进行审核。 					
申报单位承诺	<p>以上信息与该成果的申报表、总结报告及其他申报材料完全一致。</p> <p style="text-align: right;">  申报单位(盖章): 2020年5月6日 </p>						